



A.S.D.

FORMATION DANCING WEEKEND B

ANNO ACCADEMICO 2020/2021

Il corso è rivolto ad allievi di età compresa fra gli 11 e i 13 anni.

Il programma di studio “Dancing Formation Weekend B” prevede un totale di 99 ore più la giornata della rappresentazione finale e comprende:

DANZA CLASSICA

lezioni di tecnica e coreografia

MODERN e CONTEMPORANEO

lezioni di tecnica dei vari stili e coreografia

HIP/HOP e BREAKDANCE

lezioni di tecnica dei vari stili e coreografia

STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETO

POTENZIAMENTO

lezioni rivolte al potenziamento muscolare

TECNICA ESPRESSIVA E STUDIO DELLA TECNICA

lezioni per imparare i movimenti che servono a far capire allo spettatore il significato della danza e della storia. Cercare di stimolare l'allievo ad esprimere le proprie emozioni mentre si balla per far sì che, al termine degli studi, non diventi solo un bravo ballerino tecnico, ma riesca anche a coinvolgere emotivamente il pubblico: “Danzare con l'anima”.

I Docenti che seguiranno le lezioni sono altamente qualificati con esperienze professionali a livello internazionale. Inoltre durante l'anno gli allievi studieranno anche con Docenti ospiti.

Al termine dell'anno accademico dovranno sostenere un esame finale al quale sarà presente una commissione esterna.

Nella stessa occasione saranno conferite borse di studio.

Sarà consegnato tutto il programma di studio con date, orari, docenti e tutti i dettagli a voi fondamentali entro la fine di settembre. Il corso inizierà verso la fine di ottobre e terminerà a metà giugno.

Per qualsiasi ulteriore informazione si prega di rivolgersi alla nostra segreteria inviando una mail a segreteria@firenzedanza.it, o altrimenti contattando la direzione artistica, chiamando il 3336450094.

In questo anno accademico 2020/2021 i docenti saranno:

CLASSICO: Isabelle Ciaravola – Kristina Grigorova – Enrica Pontesilli – Giannella Sensi – Silvia Grassellini – Sophie Sarrote – Oliviero Bifulco – Federico Betti

CONTEMPORANEO: Angelo Egarese – Silvia Grassellini – Valentina Sechi – Gabriella Secchi

MODERN: Sara Calderai – Oliviero Bifulco – Daniele Incitti – Gianluca Marcato – Mirko Telese

HIP/HOP: Endro Bartoli – Gabrio di Bendetto – Alessio Lucchesi

BREAKDANCE: Lorenzo di Rocco

POTENZIAMENTO: Francesca Coli – Ginevra Giustini

STORIA DEL BALLETO, TECNICA ESPRESSIVA e STUDIO DELLA TECNICA: Giannella Sensi

Si tratta di una presentazione provvisoria del corpo docente in quanto saranno previsti ulteriori maestri.

Le lezioni con la Docente Sophie Sarrote saranno accompagnate dal pianista.