



Concorso di Danza

“FIRENZE & DANZA” 22 ° EDIZIONE

e

“Sezione Coreografica” 4° EDIZIONE

“Danza D’Autore” 1° EDIZIONE

29 e 30 APRILE 2023

TEATRO - TUSCANYHALL

Lungarno Aldo Moro 3 - FIRENZE (uscita Autostrada Firenze Sud)

Misure Palcoscenico: 14x11

Tutti coloro interessati alla SEZIONE URBAN

potranno partecipare alla IV° Edizione del nostro

“URBAN FLORENCE DANCE”

che si terrà il 6 e 7 Maggio 2023 presso il Teatro dell’Affratellamento.

REGOLAMENTO

Il concorso è rivolto a Danzatori dai 6 anni in poi.

Art. 1 - STILI: Repertorio Classico - Neo Classico e Classico - Contemporaneo e Modern - Coreografico.

Art. 2 - CATEGORIE: Solisti - Pas de deux - Duo - Gruppi - Sezione Coreografica - Danza D'Autore.

Il gruppo consiste in un insieme di 3 o più danzatori.

SEZIONE COREOGRAFICA - Categoria unica senza divisione di età e stili, i quali possono essere anche misti all'interno della stessa coreografia.

DANZA D'AUTORE - Una nuova sezione rivolta ai coreografi che desiderano presentare un loro lavoro avendo la possibilità di far conoscere il proprio stile e la propria ricerca.

Per le coreografie che hanno un significato particolare, su richiesta, ci sarà modo di leggere una breve presentazione.

Le coreografie formate da danzatori professionisti e/o insegnanti saranno eliminate.

Art. 3 - LIVELLI E LIMITI DI ETÀ: BABY 6 - 10 anni - CHILDREN 11 - 13 anni JUNIOR 14 - 17 anni

SENIOR da 17 anni.

I solisti potranno partecipare esclusivamente nel proprio livello in base all'età.

L'età minima, per ogni livello, dovrà essere compiuta entro il 29 aprile 2023.

Solo nella categoria **gruppi** i ballerini potranno partecipare nel livello superiore senza obbligo di percentuale e con una differenza del 20% nei livelli inferiori.

Per il passo a due e duo l'allievo più piccolo potrà partecipare solo nel livello superiore.

Non sarà possibile il contrario.

Sezione Coreografica e Danza d'Autore : non è previsto nessun limite di età.

Art. 4 - TEMPI:

Solisti- Pas de deux e duo : Baby tempo massimo 2,30. Altri livelli 3,00 minuti.

Gruppi tempo massimo 5 minuti.

Sezione Coreografica e Danza d'Autore 6 minuti.

Brani di repertorio classico: tempo originale del brano presentato.

Dopo la scadenza delle iscrizioni, l'organizzazione si riserva la possibilità di ridurre il numero delle coreografie se il minutaggio totale delle stesse dovesse superare il tempo consentito per poter permettere ad altre scuole di partecipare.

Le quote delle coreografie eliminate, in questo caso, saranno rimborsate.

ART. 5 - DATE CONCORSO - PROVE SPAZI e STAGE:

SABATO 29 APRILE 2023

Livello Baby e Children Inizio prove spazi la mattina.

Seguirà stage per il livello Children, inizio Concorso e premiazioni.

Dopo la chiusura delle iscrizioni, per evitare una manifestazione troppo lunga, la Direzione potrà decidere di dividere in due tempi i livelli e le premiazioni.

In questo caso al termine del livello Baby ci sarà una pausa di 60 minuti.

Durante la pausa non sarà possibile sostare in platea, nei camerini o in galleria.

Potranno rimanere solo i partecipanti che dovranno ancora danzare.

Al termine delle esibizioni i camerini dovranno essere lasciati liberi.

I danzatori potranno continuare a seguire il Concorso dalla galleria che sarà a loro riservata.

DOMENICA 30 APRILE 2023

Livello Junior, Sezione Coreografica, Danza d'Autore, Livello Senior con inizio prove spazi la mattina.

Seguirà Stage, Concorso e premiazioni dei livelli Junior, Sezione Coreografica e Danza d'Autore.

Al termine delle premiazioni ci sarà una pausa di almeno 60 minuti.

Durante la pausa non sarà possibile sostare in platea, nei camerini o in galleria.

Potranno rimanere solo i partecipanti che dovranno ancora danzare.

A seguire esibizioni Livello Senior e al termine del Concorso ci saranno le premiazioni.

Al termine delle esibizioni i camerini dovranno essere lasciati liberi.

I danzatori potranno continuare a seguire il Concorso dalla galleria che sarà a loro riservata.

PROVE SPAZI: *Non sono previste prove coreografiche con la musica.*

Dopo il check-in e prima dello stage, sarà possibile salire sul palcoscenico e fare prove spazi collettive così divise: solisti e duo – gruppi e sezione coreografica – danza d'autore.

Il minutaggio sarà comunicato dall'organizzazione in base alle prenotazioni (che dovranno avvenire entro e non oltre il 23 APRILE) il giorno del Concorso.

Se non perverranno entro tale data alla nostra casella postale concorso@firenzedanza.it per noi significherà che avrete rinunciato a questa possibilità.

STAGE: *Gli stage sono rivolti a tutti gli allievi iscritti alla manifestazione ma anche ad allievi esterni.*

Per questa edizione ci sarà la possibilità di fare stage con:

- CLASSICO con il Maestro ALAN BOTTAINI

- MODERN CONTEMPORARY con il Maestro GIANLUCA LANZILLOTTA

Richiedere tutte le info su prenotazione e costi alla mail concorso@firenzedanza.it

L'organizzazione, scaduto il termine d'iscrizione, stilerà il programma definitivo che verrà comunicato via mail alle scuole non prima di 5 giorni dal Concorso.

L'organizzazione si riserva di effettuare modifiche solo per cause di forza maggiore.

Le scalette verranno consegnate alle scuole il giorno del Concorso.

Art. 6 - MUSICA E LUCI:

Le tracce musicali non superiori a 5 Mb, di buona qualità e in formato mp3/mp4, devono essere inviate alla mail musicheconcorso@firenzedanza.it **entro il 22 Aprile 2022.**

Aviate l'accortezza di allegare un solo file per ogni email specificando il nome della coreografia.

Per brani di grandezza superiore a quella indicata si richiede l'invio tramite sistemi di trasferimento/condivisione file come ad esempio WeTransfer, Dropbox o Google Drive, facendo sempre riferimento per la comunicazione all'email musicheconcorso@firenzedanza.it.

Si consiglia di specificare nel corpo dell'email il nome del brano, della scuola e dei partecipanti all'esibizione.

Si consiglia, inoltre, di portare con sé le musiche originali il giorno del concorso.

Le esibizioni si svolgeranno con luci bianche e fisse con la sola possibilità di buio prima e dopo l'esibizione.

Art. 7 - GIUDIZI E VALUTAZIONI: la commissione giudicherà coreografia – tecnica – interpretazione - musicalità assegnando un voto da 1 a 10.

Per le coreografie di repertorio: l'autenticità della coreografia originale, la tecnica, l'interpretazione e la musicalità . Il giudizio della giuria è inappellabile.

La Direzione conferma la valenza artistica dell'evento, continuando nell'intento di raccogliere opportunità per i giovani danzatori di talento: anche quest'anno il concorso sarà caratterizzato da una giuria che si farà promotrice del messaggio di opportunità e formazione.

Da sempre infatti, la giuria, composta da Direttori e docenti di affermate realtà nazionali ed internazionali e da danzatori professionisti, offre borse di studio di pregio per dar modo di vivere esperienze uniche e importanti.

Negli anni sono tantissimi i ragazzi che hanno potuto farsi notare e ai quali sono state assegnate borse di studio complete, diventate esperienze significative nella carriera professionale di ognuno di loro.

Ad ogni giurato verrà richiesto un elenco delle eventuali organizzazioni con cui collaborano per esonerarlo dal voto nel caso si presenti qualche scuola con cui collabora.

In sostituzione interverrà il Presidente o altro giurato per garantire la massima trasparenza nelle votazioni.

In caso di pari merito saranno premiati i primi due, a discrezione dei giurati e del presidente, che avranno raggiunto il voto più alto per la tecnica.

Qualora si verificasse la possibilità di più pari meriti verrà premiato il danzatore di età più piccola e per i gruppi verrà considerata la media fra tutti i partecipanti della coreografia.

Sezione Coreografica e Danza d'Autore: Verrà giudicata la migliore coreografia per la sua originalità oltre che per la tecnica.

La Giuria XXII EDIZIONE CONCORSO " FIRENZE&DANZA" SARA' FORMATA DA:

MAESTRO ALEN BOTTAINI

MAESTRO MATTEO CORBETTA

MAESTRO GIANLUCA LANZILLOTTA

MAESTRA NICOLE MARIN

L'organizzazione potrà modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario.

Tutti i partecipanti dovranno apporre sul costume un numero.

Ogni scuola dovrà prepararli seguendo la lista che riceverà dalla nostra segreteria.

Il numero sarà individuale per tutte le coreografie presentate dallo stesso partecipante.

Art. 8 - CLASSIFICA E BORSE DI STUDIO: Saranno premiati i primi tre classificati di ogni categoria e livello che avranno raggiunto il quorum previsto, pertanto potrebbero NON essere assegnati tutti i premi.

Verranno inoltre assegnati ad allievi/e particolarmente meritevoli due "PREMI SPECIALI" Firenze & Danza 2023 in memoria di ELENA MANNUCCI e TULLIO SENSI offerti dalle famiglie.

Verranno conferite varie borse di studio per **corsi di formazione seguiti da professionisti del mondo della danza, laboratori, stages, campus estivi, lezioni riservate ai docenti che desiderano tenersi in allenamento ed ai danzatori con maestri e coreografi di fama internazionale.**

Alcune borse di studio verranno consegnate dagli stessi giurati.

Potranno essere assegnati al singolo o a tutti i componenti di un gruppo. Le borse di studio potranno essere totali o parziali.

Inoltre menzioni per la migliore esecuzione tecnica, per la coreografia e per il costume.

Il giudizio della giuria sarà inappellabile.

Sul sito verrà riportato la classifica e l'elenco delle borse di studio.

Art. 9 - SCADENZE ISCRIZIONI: Tutta la documentazione potrà essere scaricata dal sito WWW.FIRENZEDANZA.IT oppure richiesta alla segreteria tramite mail all'indirizzo concorso@firenzedanza.it

La copia del pagamento e tutti i moduli richiesti dovranno essere inviati alla stessa casella postale o a mano (previo appuntamento) **entro il 19 aprile 2023** (farà fede la data e l'ora della mail inviata).

Dopo tale data potranno essere accettate altre iscrizioni **fino ad esaurimento posti.**

In caso di mancata partecipazione per motivi non imputabili all'organizzazione le quote versate non saranno rimborsate.

Per maggiori informazioni: Cell. 333.3312435- concorso@firenzedanza.it

Art. 10 - ANNULLAMENTO E VARIAZIONI: L'organizzazione si riserva di variare il programma o di rinviare l'evento, a data da destinarsi, qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore.

Solo nel caso di rinvio si potrà usufruire delle quote già versate per partecipare all'edizione 2024 o ad altri eventi da noi organizzati durante l'anno 2023 o anno accademico 2023/2024

Art. 11 - IDONEITA' FISICA: I legali rappresentanti dovranno firmare la Dichiarazione allegata ai moduli di partecipazione, assumendosi la responsabilità della idoneità fisica dei propri partecipanti e dichiarando di essere in possesso dei certificati medici sportivi agonistici dagli 8 anni in su e non agonistico al di sotto.

Art. 12- QUOTE - Iscrizione €6,00 a partecipante.

- **Gruppi (da 3 elementi) € 25,00** per ogni danzatore – Se lo stesso ballerino danza in più coreografie dalla seconda verserà € 15,00
- **Sezione Coreografica e Danza d'Autore € 80,00** più € 15,00 per ogni danzatore – Se lo stesso ballerino danza in più coreografie dalla seconda verserà € 10,00
- **Solisti € 60,00** – Se lo stesso ballerino presenterà più assoli dal secondo verserà € 40,00
- **Pas de Deux e Duo € 40,00** per ogni danzatore – Se lo stesso ballerino danza in più coreografie dalla seconda verserà € 25,00

I pagamenti delle quote devono pervenire a mezzo bonifico bancario intestato a Firenze & Danza

IBAN - IT18W0623002804000040080537- CARIPARMA FIRENZE. Causale "Concorso FIRENZE&DANZA 2023" o presso la nostra segreteria previo appuntamento.

Art. 13 – PASS ED AUTORIZZAZIONI: Solo gli Insegnanti, dirigenti ed accompagnatori, che dovranno essere muniti di pass, potranno sostare dietro le quinte ed accedere ai camerini. Non sarà possibile per i soggetti maschili maggiorenni accedere ai camerini femminili. Ogni scuola avrà a disposizione 1 pass ingresso gratuiti. Eventuali pass ingressi aggiuntivi per insegnanti e/o accompagnatori potranno essere richiesti alla segreteria ad un costo ridotto pari a euro 8,00. (accompagnatori un pass ogni 8 partecipanti minorenni).

Tutti i partecipanti avranno un pass per accedere in teatro.

Art. 14 - ASSICURAZIONE: Tutti i partecipanti devono essere assicurati. Si prevedono le seguenti formule:

- A) Assicurazione propria per manifestazioni esterne alla scuola.
- B) Temporanea presso la propria assicurazione.
- C) Assicurazione per ogni partecipante con validità per entrambi i giorni da effettuare tramite la nostra organizzazione.

Art. 15 - RESPONSABILITA': L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose che possano verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione.

Art. 16 - SCHEDE ISCRIZIONE: La compilazione e la sottoscrizione della modulistica prevista per l'iscrizione implica l'autorizzazione da parte del richiedente all'utilizzo dei dati in esso contenuti. Si autorizza l'organizzazione a fornire dati personali a privati o enti pubblici (Art.II della Legge 2016/679 sulla privacy).

Art. 17- FOTO E VIDEO: Il servizio è a cura esclusivamente di uno studio esterno che provvederà alle riprese del concorso. Il DVD o il WE TRANSFERT potranno essere prenotati direttamente al desk della segreteria.

Anche per le foto il servizio è a cura esclusivamente di uno studio fotografico esterno.

Lo studio sarà presente con un proprio desk munito di monitor. Le foto saranno visibili subito dopo l'esibizione e potranno essere ordinate e ritirate al momento anche in modalità cd e chiavetta usb.

In Teatro, non saranno ammesse videocamere o apparecchi fotografici personali.

Questa richiesta non è solo per rispetto degli operatori video e foto ma anche per non creare confusione durante le esibizioni e non recare disturbo ai danzatori con i flash.

Il mancato rispetto di quanto richiesto potrebbe portare alla squalifica della coreografia ed all'allontanamento dello spettatore dalla platea.

Art. 18 - NON SONO AMMESSI: l'uso delle punte per il livello baby.

Art.19 – TUTELA LEGALE: Il logo e la scritta FIRENZE & DANZA sono depositati e registrati.

Per ogni controversia civile o penale il foro competente è esclusivamente quello di FIRENZE.

Pass Ingresso PLATEA

Euro 12,00 per ogni livello.

Euro 20,00 euro per l'intera giornata.

Euro 35,00 per entrambe le giornate.

Pass ridotto per Bambini dai 6 ai 10 ANNI compresi € 7,00.

Pass gratuito per i bambini fino a 5 anni e i disabili.

I Pass dovranno essere prenotati esclusivamente all'organizzazione entro il 23 aprile 2023.

Non sarà possibile richiederli durante i giorni del concorso.

La scadenza non garantisce, però, l'accettazione delle prenotazioni e quindi si prega contattare la segreteria prima di inviarle.

SI RICORDA CHE TUTTI I PASS PRENOTATI DOVRANNO ESSERE RITIRATI. NON VERRANNO ACCETTATE
EVENTUALI DISDETTE.

Art.21 – Tutti gli aggiornamenti sulla XXII EDIZIONE DI CONCORSO verranno pubblicati:

- sul sito www.firenzedanza.it
- sulla pagina Instagram [firenze_danza](#)
- sulla pagina Facebook [Firenze&Danza](#)

info: SEGRETERIA: VIA MANNELLI 121/A – 50131 FIRENZE

Cell. 333.3312435

www.firenzedanza.it – concorso@firenzedanza.it